

Angelarosa Ricco

Soprano, diplomata in canto lirico presso il Conservatorio di Musica di Vibo Valentia. Studia direzione di coro con il M° *Aldo Cicconofri*.

Già docente di canto e di arte scenica presso il Conservatorio Umberto Giordano di Foggia sez. staccata di Rodi Garganico, organizza con lo stesso Conservatorio un gemellaggio a Sidney (Australia) con alcuni dei migliori allievi e docenti.

Ha effettuato concerti in qualità di cantante lirica per importanti Associazioni fra i quali: Amici della Musica del Teatro Giordano di Foggia e Teatro Verdi di San Severo (Fg); A. GI. MUS di Foggia, Benevento, Centro Teatro Studio "L. Calogero" Teatro "F. Cilea"; Teatro di Corte della Reggia di Caserta.

Si è perfezionata in canto lirico con il soprano *Maria Coronada* e dal 1995 al 1997 ha frequentato l'Accademia di Alto Perfezionamento Musicale Pescaresese sotto la guida del M° *Elio Battaglia* e M° *Lucio Gallo*. Ha frequentato corsi e seminari di Educazione Musicale di Base per bambini dai 3 ai 7 anni con *Eva Oddone*; di dizione, recitazione e lettura espressiva con l'attore e regista *Guglielmo Ferraiola*; di Foniatria e Logopedia con l'equipe medica del Centro di Foniatria di San Giovanni Rotondo (Fg); di Impostazione tecnica della voce parlata e cantata con *Iva Formigoni* e Direzione di Coro con *G.M. Rossi*.

Ha istituito diversi Concorsi Lirici Internazionali fra i quali il Concorso Lirico Internazionale Umberto Giordano, Concorso Lirico Internazionale Enrico Caruso a Pignataro Maggiore (CE), Concorso Mario Lanza nella città natale del tenore presso Filignano (IS), Premio Scienza e Musica in provincia di Salerno e la Rassegna di Esecuzione Musicale "Musiques d'enfants" a Foggia.

E' Direttore Artistico dell'Associazione Musicale "Insieme per la Lirica" sin dalla sua costituzione dov' è impegnata nella realizzazione del Concorso Lirico Internazionale Andrea Chénier.

Attualmente è docente di musica presso le scuole secondarie di primo grado.